

Формирование навыков здорового образа жизни.

Новый подход в решении задач по оздоровлению детей.

Интегрированное занятие в старшей группе.

«Зачем нам два уха».

Цель: познакомить с особенностями строения слухового аппарата человека.

Задачи: активизировать знания о роли слуха для ориентации и овладении человеком речью, об органах слуха некоторых животных организмов;

-с помощью экспериментов показать значимость расположения ушей на противоположных сторонах головы и величине ушных раковин;

-развивать органы слуха, умение различать различные звуки;

-воспитывать желание беречь органы слуха, содержать его в чистоте.

Оборудование: музыкальные фонограммы, презентация «Такие разные уши», Демонстрационные картинки с изображением животных.

Ведущий (*инструктор по физической культуре*): Здравствуйте! Ребята, чем вы слышите?

Дети: Ушами.

Ведущий: Человек благодаря ушам слышит музыку, воспринимает человеческую речь, пение птиц, звуки животных ит.д. Человек может очень хорошо слышать, а может быть глухим. Если не ухаживать за своими ушами, не чистить, не мыть их, можно стать глухим на какое-то время. Ни в коем случае нельзя совать в уши какие-либо острые предметы- можно стать глухим навсегда. Покажите мне ваши ушки, я проверю, насколько они чистые.

Дети показывают уши.

Уши ваши чистые, значит, вы хорошо слышите. И сейчас я предлагаю вам поиграть, а заодно и проверить свой слух.

Ставьте ушки на макушке, слушайте внимательно.

Мы сейчас играть начнем просто замечательно.

Музыкально- дидактическая игра «Угадай звук»

Звучат фонограммы: крик петуха, хрюканье, мяуканье, шум дождя и ветра, хруст снега, плеск волн, скрип двери, звон стекла, стук барабана, игра аккордеона. Дети по очереди называют, что они слышат.

Ведущий: Молодцы, справились с заданием, а теперь обратите внимание на этот плакат, я расскажу вам об органе слуха.

Рассказ «Орган слуха человека»

Снаружи уши похожи на большие раковины, которые можно увидеть в море. Подобная форма ушей позволяет нам лучше слышать. Ушные раковины всего лишь часть наружного уха. Еще есть внутреннее и среднее. Наружная часть ловит звук и передает его в среднее ухо. Там под действием звука начинает колебаться барабанная перепонка, передающая свои колебания во внутреннее ухо и далее – в слуховой центр коры головного мозга. Слуховой центр анализирует звуковые сигналы: каковы они и кому принадлежат.

Проведем эксперимент.

Эксперимент «Большие уши»

Приложите свою ладонь к уху. А теперь поверните голову по направлению к источнику звука. (Звенит будильник) Отнимите ладонь, приложите к уху снова- и вы почувствуете разницу. Когда ладонь за ухом, она как бы увеличивает размер ушной раковины. И тогда вы слышите звуки отчетливее и громче, ведь так? Сделаем вывод: чем больше ушная раковина, тем слух лучше, острее.

Эксперимент: «Зачем два уха»

Зачем человеку два уха?

Дети: Чтобы хорошо слышать.

Чтобы точнее определять, откуда идет звук. Если бы у нас было по одному уху, то приходилось бы крутить головой во все стороны не из баловства, а чтобы определить это направление. Если бы у нас было по одному уху, то приходилось бы крутить головой во все стороны не из баловства, а чтобы определить это направление. Прижмите сильно ладонью одно ухо, а другим слушайте, где звук. (Звенит будильник, дети определяют направление звука одним ухом). А теперь откройте ухо и слушайте, не поворачивая головы. (звенит будильник, дети определяют направление звука, не поворачивая головы). Сделаем вывод: когда на голове два уха, и что очень важно, с двух сторон, крутить ею совсем не обязательно.

Посмотрите на картинку «Кошка». У кошки ушки находятся не по бокам, как у нас, а на макушке. Она умеет ими двигать. Когда она слышит звуки спереди, ее ушки повернуты вперед, а когда слышит звуки сзади, поворачивает ушные раковины назад.

Предлагаю поиграть и потренировать свои уши.

Подвижная игра «Афанас»

Выбираем водящего, ему завязываются глаза шарфом, ушки открыты. Дети стоят в кругу и говорят слова:

-Афанас, Афанас, на чем стоишь?

- На мосту.

-Что продаешь?

-Квас.

-Лови мышек, а не нас!

Дети разбегаются кто куда. Хлопками привлекая внимание Афанаса. Ему необходимо на слух определить, где, в какой стороне хлопают дети, и поймать их. Игра повторяется 3-4 раза.

Дидактическая игра «Такие разные уши»

Необходимо подобрать каждому предложенному животному уши. В игре также даются три дополнительные ознакомительные картинки с изображением змеи, кузнечика, бабочки, у которых нет органа слуха. Они слышат иначе: у змеи едва заметные отверстия на голове, у кузнечика слуховой аппарат на коленках, у бабочки - на брюшке.

Ведущий: Наше занятие подошло к концу. Вы замечательно справились со всеми заданиями. Узнали очень много интересного. Что именно вам запомнилось?

Предполагаемые ответы детей:

-Не у всех животных имеются органы слуха.

-Кошка умеет шевелить ушами.

-Надо чистить и мыть уши, чтобы хорошо слышать.

-У людей и животных уши разные.

Ведущий: Все верно говорите. Молодцы, вы были очень внимательными на занятии. Оно вам понравилось?

-Да.

Если понравилось, выберите красную звездочку, если нет- зеленую.

До свидания, до новых встреч.